



PODIUM JUNGE MUSIK 2025

Programm Wertungsspiele

29. März 2025

Klosterbauhof, kleiner Saal



Musikschule

EBERSBERGER LAND

im Zweckverband Kommunale Bildung

Altersgruppe Ia (bis 8 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
09:30	Tim Reissig	Klavier	Bettina Schwedhelm (*1955) - Die vermauerte Königin Karin Daxböck (*1950) u.a. - Galopp aus "70 Abenteuer ..." Bd. 2 Daniel Hellbach (*1958) - April Flower aus "More Easy Pop"
	Juliette Girard	Harfe	Irmgard Gorzawski - Tanz des Glückskäfers R. K. Inglefield (1938-2019) - Elefanten-Parade B. Andrès (*1941) - Marelles Nr. 6
09:45	Martin Sotos (Begl.: Sophie Bartolomey-Hohberg)	Violine	Oskar Rieding (1840-1918) - Vier leichte Vortragsstücke, Opus 23, 3. Air Varié. G Dur Ferdinand Küchler (1867 - 1937) - Concertino D- Dur, Opus 12, 1. Allegro moderato
	Haowei Fu	Klavier	Mike Schoenmehl (*1957) - Der spanische Gitarrenspieler aus "Little Stories in Jazz" Alexander Gretchaninoff (1864-1956) - Nach dem Balle aus dem "Kinderbuch op. 98" Mike Schoenmehl (*1957) - Kriminalmusik aus "Little Stories in Jazz" Anne Terzibaschitsch (*1955) - Bauerntanz aus "Meine allerersten Tastenträume"
10:00	Diana Enthammer (Begl. Amangul Gylychmyradova)	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741) - Concerto in a-moll, Op. 3/ 6, 1. Satz Allegro Antonin Dvorak (1841-1904) - Romantisches Stück Nr. 1, Op. 75
	Alexander Perez-Beser	Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) - Sonatine op. 41 Nr. 2, F-Dur, 1. Andantino Daniel Hellbach (*1958) - Energy aus "Easy Pop", Vol. 1 Mike Schoenmehl (*1957) - Der Purzelbaumkönig aus "Little Stories in Jazz" Mike Schoenmehl (*1957) - Kriminalmusik aus "Little Stories in Jazz"
10:15	Jury - Besprechung		

Altersgruppe Ib (9 - 10 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
10:30	Emil Buley	Klavier	Johann H. Schein (1586-1630) - Allemande Antonio Diabelli (1781-1858) - Drei kleine Stücke (Allegretto, Moderato, Vivace) Henry Mancini (1924-1994) - The Pink Panther
	Moritz Hohberg (Begl.: Sophie Bartolomey-Hohberg)	Violoncello	Giambattista Cirri (ca. 1740-1808) - Sonate Nr. 1, C-Dur, 1. Satz, Allegro Paul Hindemith (1895-1963) - aus "3 leichte Stücke": - Nr. 1 C-Dur: Mäßig schnell, munter Matthias Bartolomey (*1985) - "Für Moritz" zum 7. Geburtstag
10:45	Jamina Boutabssil	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) - Zigeunertanz Viktor Kossenko - aus "24 Kinderstücke op. 15", Nr. 14: "Regen" Bill Boyd (1910 -1977) - Latino Latino
	Julia Mittelstädt	Harfe	Dominig Bouchad (geb. 1957) - Blues pour Harpe Sue Rothstein (geb. 1978) - Little Kitten Come and play (moderato) Dmitri Bortniansky (1751-1825) - Kol Slaven
11:00	Vera Hofmann	Gitarre	Christian Petzold (1677-1733) - Menuett in G-Dur Joep Wanders (geb.: 1956) - La Fiesta Espanola
	Amina Dulla	Klavier	W. Gillock (1917-93) - Dance under the Stars (moderately) W. Gillock - Sarabande a-Moll Wolf Mayer - Katzen Blues (Allegro) aus "123 Klavier" von Wolf Mayer Span. Folklore - Malagueña - arrangiert von Nancy Faber
11:10	Jury - Besprechung		



PODIUM JUNGE MUSIK 2025

Programm Wertungsspiele

29. März 2025

Klosterbauhof, kleiner Saal



Musikschule
EBERSBERGER LAND
im Zweckverband Kommunale Bildung

Altersgruppe Ib (9 - 10 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
11:30	Alina Betz (Begl.: Sophie Bartolomey-Hohberg)	Violoncello	Alexander Gretchaninoff (1864-1956) - Morgenspaziergang aus "In aller Frühe", op.126b Hugo Schlemmüller (1872-1918) - Ländler aus "6 leichte Vortragsstücke", op.12 Joseph Reinagle (1762-1836) - Sonatine G-Dur (Allegro)
	Clara Stecher Cocate	Klavier	William Gillock (1917-1993) - American Folk Dance (lively) William Gillock (1917-1993) - Silent Snow (slowly, quietly) Manfred Schmitz (1939-2014) - Rock-Toccata d-Moll (gekürzte Fassung) Edvard Grieg (1843-1907) - In der Halle des Bergkönigs (aus der Peer Gynt-Suite)
11:45	Alina Müller (Begl. Amangul Gylychmyradova)	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741) - Konzert für Violine und Orchester in G-Dur 1.Satz Allegro Oscar Rieding (1846-1916) - Polonaise für Violine und Klavier in G-Dur Allegro
	Viktoria Friedrich	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) - Sonatine, C-Dur, Op.36-1, 3. Satz, Vivace Heinrich Lichner (1829-1898) - Gypsy Dance, d Moll, Op.146-6, Allegro agitato Manfred Schmitz (1939-2014) - Birthday Party aus Mini Rock, C Dur, Nr.27
12:00	Maya Mac Guill	Gitarre	Joep Wanders (geb.: 1956) - Tarantella (Allegro) Timothée Chalamet (geb.: 1995) - A World Of Your Own (Gitarre und Gesang)
	Amelie Müller	Klavier	Ludwig Schytte (1848-1909) - Die Harfe (Moderato) David C. Glover (1925-1988) - Wettlauf der Indianerponies (schnell) Jean-Philippe Rameau (1683-1764) - Minuet C-Dur (Allegretto) William Gillock (1917-1993) - Queen´s Menuet e-Moll
12:15	Jury - Besprechung		
12:30	Bekanntgabe der Ergebnisse AG 1a und 1b mit anschließenden Beratungsgesprächen		

Altersgruppe II (11 - 12 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
14:30	Sophie Sendner	Zither	Tielman Susato (ca. 1510 - 1570) - Ronde mit Hupfauf Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) - Sonate C-Dur KV 331 - Andante grazioso Dorothea Hofmann (* 1961) - Beschwörung zu zweit
14:40	Maxi Shi	Klavier	Muzio Clementi (1752 - 1832) - Sonatine C-Dur op.36 Nr.1 Robert Schumann (1810-1856) - „Wilder Reiter“ aus Album für die Jugend op.68 Nr.8
14:50	Nalan Öztürk	Harfe	trad. Irland (bearb. Sarah Botzian) - Danny Boy Johann Pachelbel (bearb. Ch. Pampuch) - Kanon Jane Weidensaul - El Numero Uno
15:00	Magdalena Schlösser	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) - Sonate C-Dur KV.545 - 1. Satz: Allegro Peter Tschaikowsky (1840-1893) - aus "Jugend Album op. 39": "Süße Träumerei" (Andante) und "Die Hexe" (Vivace)
15:10	Anna Maria Kinne	Klavier	J.S. Bach (1685-1750) - Musette D-Dur aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena L.v. Beethoven (1770-1827) - Albumblatt Für Elise, WoO 59 William Gillock (1917-1993) - Fiesta G-Dur (Moderato) Alexandre Tansman (1897-1986) - Noel aus "Pour les Enfants 3" (Modéré)
15:20	Sophia Vogt	Gitarre	Cees Hartog (* 1949) - Cantilena e-Moll Ferdinando Carulli (1770-1841) - Andante in a-Moll Irische Volksweise - Greensleeves
15:30	Jurybesprechung		



PODIUM JUNGE MUSIK 2025

Programm Wertungsspiele

29. März 2025

Klosterbauhof, kleiner Saal



Musikschule

EBERSBERGER LAND

im Zweckverband Kommunale Bildung

DUO-WERTUNG Altersgruppe Ib (9-10 Jahre) & II (11-12 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
16:00 (AG Ib)	Manuel Bigalke Valentin Schmid	Klavier Klavier	George Bizet (1838-1875) / Arr. M.Hussmann (*1965) - Carmen-Ouvertüre Franz Schubert (1797-1828) (hrsg. Heinz Walter) - Walzer D-Dur op. 127 Anton Diabelli (1721-1858) - II. Satz: Andantino aus der Sonate Nr. 6 op. 163 Martina Schneider, Elisabeth Haas u.a. aus dem "Tastenkrokodil" : 5 Tanten - Boogie
	Felizia Rönsch Felicitas Appel	Violoncello Klavier	Daniel Kemminer (1978) - Shana Tova (Moderato) G. F. Händel (1685-1759) - Gavotte (Allegretto)
16:15 (AG Ib)	Valentin Gsellmann Leo Gsellmann	Violine Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) - Menuett und Trio D-Dur (Allegretto) Edward Elgar (1857-1934) - aus "Exercices très Faciles Op. 22": Andante C-Dur
	Rhea Bühl Livia Baumgartl	Violoncello Klavier	Don Luis Milán (ca. 1500-1561) – Pavane Anne Terzibaschitsch (* 1955) - Gondellied (Moderato) Daniel Kemminer (* 1978) - Los niños del Tango (Tempo di Tango)
16:30 (AG II)	Jonas Russ Jan Kragler	Gitarre Gitarre	Fernando Carulli (1770-1841) - Prélude op. 114 Fernando Sor (1778-1839) - Andante op. 31, Nr.1 aus Brasilien / Arr.: H. J. Teschner () - Sambalelé
16:40	Jurybesprechung		

SOLOWERTUNG Altersgruppe II (11 - 12 Jahre)

Zeit	Teilnehmer	Instrument	Vortragsstücke
17:00	Clemens Geuenich	Harfe	Bernard André (1941) - Ribambelle Nr. 10, F-Dur (Vivace) Christoph Pampuch (1959) - "Blaue Diamanten" e-moll (Larghetto) Turlough O´Carolan (1670-1738) - O´Carolan´s Concerto für Harfe in Es-Dur (Allegro)
17:10	Kristian Planinc	Gitarre	(Anonymus 1620) - Wilsons Wilde Turlough O'Carolan (1670-1738) - Princess Royal Cees Hartog (* 1949) - Cantilena e-Moll
17:20	Sophia Vogt	Klavier	Yiruma (*1978) - River flows in you L.v. Beethoven (1770-1827) – Albumblatt Für Elise, WoO 59
17:30	Emma Hong	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) - Klaviersonate C-Dur, KV 545 „Sonata facile“ Robert Schumann (1810–1856) - Aus "Kinderszenen op. 15" Nr.3 „Hasche-Mann“
17:40	Ronja Sadhegi (Begl. Amangul Gylychmyradova)	Violine	Bartok (1881-1945) - "ein Abend am Lande" Friedrich Seitz (1848-1918) - Konzert D-Dur op.22: 3. Satz Rondo Allegretto
17:50	Emanuel de la Torre	Klavier	S. Rachmaninoff (1873-1943) - Prélude in cis-Moll, Op. 3, No. 2 A. Rosenblatt (*1956) - Wasserlilien im Schein der Abendsonne (Moderato) F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) - Lied ohne Worte, Op. 67/Nr. 4 ("Spinnerlied")
18:00	Richard Jiahao Duan	Klavier	Robert Schumann (1810-1856) - "Von fremden Ländern und Menschen" op.15 Nr.1 Maurice Ravel (1875-1937) - aus dem Klavierkonzert G-Dur M.83, 2.Satz: Adagio
18:10	Carolina Krieger	Klavier	J.S.Bach (1685-1750) - Kleines Präludium c-Moll C.Koelling (1825-1872) - Ungarische Rhapsodie Mignonne Op. 410 d-Moll Ulrike Wohlwender (*1962) - Obertöne
18:20	Jurybesprechung		
18:45	Bekanntgabe der Ergebnisse mit anschließenden Beratungsgesprächen		